



Отчет

Региональной общественной организации родителей
детей с инвалидностью «СоДеЙствие» Республики Башкортостан
о ходе реализации общественно-значимой программы

«РАЗВИТИЕ ИНКЛЮЗИВНОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИИ «БЕЗ МАСКИ»
С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ С МЕНТАЛЬНОЙ ИНВАЛИДНОСТЬЮ»

субсидированной Министерством семьи, труда и социальной защиты РБ по договору
№ 403/7 от 17.12.2019 г.

- отчетный период – I квартал 2020г. (01.01.2020 г.-31.03.2020 г.)
 - руководитель программы: Сахапова Людмила Ивановна;
 - адрес: г.Уфа, ул. А. Невского 22
- Samila08@yandex.ru
- конт.тел. 89173416550

ОТЧЕТ

о реализации общественно значимого проекта
с "01" января 2020 г. по "31" марта 2020 г. (I квартал 2020 года)

Региональная общественная организация родителей детей с инвалидностью
«СоДействие» Республики Башкортостан

«РАЗВИТИЕ ИНКЛЮЗИВНОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИИ «БЕЗ МАСКИ» С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ С МЕНТАЛЬНОЙ ИНВАЛИДНОСТЬЮ» (название проекта)

Договор о предоставлении гранта №403/7 от "17 " декабря 2019 г.

Получено за отчетный период: 841 807,00 _____.
(сумма в рублях)

Из них использовано всего: 233 071,00 _____.
(сумма в рублях)

1. Финансовый отчет:

№ п/п	Наименование статей расходов	Сумма по смете	Израсходованная сумма, руб.	Остаток средств, руб.	Подтверждающие документы (реквизиты)
1	Оплата труда штатных работников	216 000,0	90 000,0	126 000,0	
1.1	Руководитель студии, режиссер - постановщик	156 000,0	65 000,0	91 000,0	п/п 37 от 02.02.2020 Реестр №6 от 02.02.2020 п/п 68 от 28.02.2020 Реестр № 14 от 28.02.2020 п/п 138 от 30.03.2020 Реестр № 25 от 30.03.2020
1.2	Бухгалтер проекта	60 000,0	25 000,0	35 000,0	п/п 37 от 02.02.2020 Реестр №6 от 02.02.2020 п/п 68 от 28.02.2020 Реестр № 14 от 28.02.2020 п/п 138 от 30.03.2020 Реестр № 25 от 30.03.2020
2	Страховые взносы	65 232,00	27 180,00	38 052,0	
2.1	Страховые взносы с выплат (30.2%)	65 232,00	27 180,00	38 052,00	п/п № 36,38,39,40 от 02.02.2020, №69,70,71,72 от 28.02.2020 № 139,140,141,142 от 30.03.2020
3	Оплата труда по договорам ГПХ	141 000,00	45 000,00	96 000,00	
3.1	Педагог по музыке	45 000,00	25 000,00	20 000,00	п/п 37 от 02.02.2020 Реестр №6 от 02.02.2020 п/п 68 от 28.02.2020

					Реестр № 14 от 28.02.2020 п/п 138 от 30.03.2020 Реестр № 25 от 30.03.2020
3.2	Педагог по проведению творческих мастер -классов	36 000,00	20 000,00	16 000,00	п/п 37 от 02.02.2020 Реестр №6 от 02.02.2020 п/п 68 от 28.02.2020 Реестр № 14 от 28.02.2020 п/п 138 от 30.03.2020 Реестр № 25 от 30.03.2020
3.3	Фото-, видео оператор	10 000,00		10 000,00	
3.4	Педагог 10 дневной летней лагерной смены (4 договора)	50 000,00		50 000,00	
4	Страховые взносы	38 211,00	12 195,00	26 016,00	
4.1	Страховые взносы с выплат (27.1%)	38 211,00	12 195,00	26 016,00	п/п № 36,38,39,40 от 02.02.2020, №69,70,71,72 от 28.02.2020 № 139,140,141,142 от 30.03.2020; п/п № 120 УПД №Б-00060841/6018 от 19.03.2020; п/п № 121 от 16.03.2020 УПД № Б-00060843/6018 от 19.03.2020; п/п № 136 от 24.03.2020 УПД №651 от 25.03.2020
5	Офисные расходы	36 000,00		36 000,00	
5.1	Канцтовары и расходные материалы	36 000,00		36 000,00	
6	Приобретение специализированного оборудования, инвентаря и сопутствующие расходы	166 694,00	58 696,00	107 998,00	
6.1	Специализированное оборудование и инвентарь	166 694,00	58 696,00	107 998	П/П 10 от 24.01.2020 УПД №Б-00015714/6149 от 28.01.2020
7	Расходы на проведение мероприятий	129 500,00		129 500,00	
7.1	Аренда экрана для проведения спектаклей на большой сцене.	40 000,00		40 000,00	
7.2	Аренда светового сценического оборудования.	6 000,00		6 000,00	
7.3	Аренда транспорта для выездных мероприятий	43 500,00		43 500,00	
7.4	Услуги студии профессиональной звукозаписи	40 000,00		40 000,00	

8	Прочие прямые расходы	49 170,00		49 170,00	
8.1	Приобретение единой репетиционной и сценической одежды (базовая черная форма).	26 000,00		26 000,00	
8.2	Подарочные наборы детям - участникам спектакля	23 170,00		23 170,00	
	Итого	841 807,00	233 071,00	608 736,00	

2. Описание полученных конечных результатов по общественно значимому проекту:

№ п/п	Мероприятие	Сроки по календарному плану	Полученные итоги (социальный эффект)	Примечание
1.	Организация регулярных (3 раза в неделю) репетиционных занятий.	Дата начала: 01.01.2020 Дата окончания: 30.10.2020	Продолжаются на регулярной основе системные занятия 2 театральных групп. 1 группа - 3 раза в неделю по 3 часа, 2 группа - 2 раза в неделю по 2,5 часа. На занятиях отрабатываются навыки участия в концертных номерах и в спектакле.	В связи с режимом карантина с 23 марта занятия переведены в онлайн режим. Проводятся в режиме видео конференции программы ZOOM. Организуется по номеру 6144937399
6.	Ежемесячные посещения учреждений культуры (театры, музеи, выставки. и др)	Дата начала: 18.11.2019 Дата окончания: 30.10.2020	Для формирования дружественных отношений и навыков правильного поведения в обществе за период организовано посещение яркого события - Хоккейный матч Салават Юлаев - Авангард	Все мероприятия осуществляются за счет предоставления приглачительных билетов на благотворительной основе.
7.	Организация регулярных мастер-классов с участием ведущих актеров и режиссеров для повышения творческих навыков участников Студии.	Дата начала: 09.12.2019 Дата окончания: 29.05.2020	Проведено 3 мастер-класса: 24.01-Вокальный МК с участием эстрадной певицы Серажетдиновой Н.	

			11.03 и 13.03 - МК от Кунакужиной Г.Р. - заведующей бутафорско-швейного цеха Башкирского государственного Театра кукол по изготовлению деталей и аксессуаров для костюмов к спектаклю «По ту сторону луны».	
8.	Приобретение материалов для изготовления костюмов и реквизита для художественных номеров и спектакля.	Дата начала: 20.01.2020 Дата окончания: 29.05.2020	Начато формирование костюмерной базы и реквизита для творческих номеров и второго тематического спектакля	Режиссером студии произведена замена названия спектакля на: «По ту сторону Луны»
9.	Подготовка концертных номеров для участия в тематических мероприятиях, посвященных 23 февраля и 8 Марта.	Дата начала: 03.02.2020 Дата окончания: 08.03.2020	Постановка творческих номеров, хореографических этюдов и тематических спектаклей. Были подготовлены номера для участия в праздничных программах г.Уфы.	В связи с карантином, объявленным по гриппу, а так же с началом распространения вирусной инфекции были отменены все массовые мероприятия г.Уфы.
10.	Постановка и показ тематического спектакля.	Дата начала: 09.03.2020 Дата окончания: 15.06.2020	Репетиции для постановки спектакля проводятся в режиме он-лайн занятий.	

Примечание. Копии документов, подтверждающих целевое использование средств, на _____ листах.

Руководитель _____ / _____
(подпись) (расшифровка)

Главный бухгалтер _____ / _____
(подпись) (расшифровка)

МП

Отчет
о достижении установленных при предоставлении гранта
значений показателей результативности предоставления гранта

по состоянию на "31" декабря 2019 года

Наименование
Получателя

Региональная общественная организация родителей детей с
инвалидностью "Со Действие" Республики Башкортостан

Наименование органа исполнительной власти - главного
распорядителя средств бюджета Республики Башкортостан

Министерство
семьи и труда РБ

Глава по БК

по БК

КОДЫ
Дата
ИНН 0278900068
Глава по БК
по БК

Наименование проекта (мероприятия)	Наименование показателя	Код стро ки	Единица измерения по ОКЕИ		Конечный результат				Промежуточный результат				Отклонение от планового показателя		
					значение		дата достижения		значение		дата достижения		величин а отклоне ния	процент, %	причина отклоне ния
					наименова ние	код	плановое	фактическ ое	плановая	фактичес кая	планов ое	фактическ ое			
Развитие Инклюзивной театральной студии "Без маски" с участием детей и молодежи с ментальной инвалидностью	количество добровольцев (волонтеров), привлеченных к реализации общественно значимого проекта		Чел	792	10	10	30.10. 2020	19.12. 2019	10	10	01.01. 2020	31.03. 2020			
	количество граждан, которым были оказаны социальные		Чел	792	300	42	30.10. 2020	19.12. 2019	20	42	01.01. 2020	31.03. 2020			

	услуги в рамках реализации общественно значимого проекта													
	Стажировка педагогов		Кол-во	1										
	Организация регулярных занятий		Кол-во	100	42	30.10.2020	30.12.2019		36	01.01.2020	31.03.2020			
	Приобретение оборудования, материалов, реквизита		Кол-во	37					9	01.01.2020	31.03.2020			
	Проведение спектакля		Кол-во	2	1	30.10.2020	19.12.2019							

Руководитель _____ / _____
 (подпись) (расшифровка)

Главный бухгалтер _____ / _____
 (подпись) (расшифровка)

МП

АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ
о реализации грантового проекта
«РАЗВИТИЕ ИНКЛЮЗИВНОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИИ «БЕЗ МАСКИ»
С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ С МЕНТАЛЬНОЙ
ИНВАЛИДНОСТЬЮ»
за период 01.11.2019 г. - 31.12.2019 г.
(Договор № 403/7)

Контрольная точка № 1. Организация регулярных (3 раза в неделю) репетиционных занятий.

Дата начала: 01.11.2019

Дата окончания: 30.10.2020

После окончания Новогодних каникул обе группы ребят вернулись к регулярным занятиям. График и объем занятий не изменилось:

1 группа - 3 раза в неделю по 3 часа,

2 группа - 2 раза в неделю по 2,5 часа.

За период проведено 22 занятия.

В процессе проведения репетиций отрабатываются музыкальность, пластика, взаимодействие, а так же элементы для постановки творческих художественных и хореографических этюдов и номеров, а так же роли в спектаклях. Проведено обучение детей работе с различными, в т.ч. не стандартными, музыкальными инструментами, освоены упражнения по развитию мелкой и крупной моторики.

После окончания Новогодних мероприятий началась подготовка к новому спектаклю. С 20 февраля добавлен новый формат работы: дополнительно 1 раз в неделю занятия проводятся на малой сцене ДК «Химик». Это позволяет ребятам отрабатывать свои роли на сцене.



Для дополнительной физической подготовки для ребят организована скандинавская ходьба. Кроме того, ребята вместе отмечают праздники и проводят чаепития.



Контрольная точка № 2. Ежемесячные посещения учреждений культуры (театры, музеи, выставки. и др)

Дата начала: 18.11.2019

Дата окончания: 30.10.2020

С целью совершенствования навыков актерского мастерства детей и молодых людей с ментальной инвалидностью и формирования у них навыков правильного поведения в обществе организованы посещения культурных учреждений. В январе культурная жизнь ребят была насыщена новогодними представлениями, после 8 марта, к сожалению, были введены ограничения. Ребята. За отчетный период ребятам удалось посетить только удачно организованный 11 марта поход в Ледовый дворец «Арена» на очередной хоккейный матч Салават Юлаев - Авангард.



Контрольная точка № 3. Организация регулярных мастер-классов с участием ведущих актеров и режиссеров для повышения творческих навыков участников Студии.

Дата начала: 09.12.2019

Дата окончания: 29.05.2020

Проведено:

- 24 января – Вокальный мастер – класс с участием эстрадной певицы Серажетдиновой Н. На мастер – классе делался упор на дыхательную гимнастику, а также на упражнения для развития слуха и чувства ритма, упражнения на «распевку» (гудение, жужжание и тд.) Также было проведено хоровое занятие с учетом особенностей речи ребят.



- 11 и 13 марта – Мастер-класс по изготовлению деталей и аксессуаров для костюмов к спектаклю «По ту сторону луны». Мастер-класс был проведен заведующей бутафорско-швейного цеха Башкирского государственного Театра кукол Кунаккужиной Г.Р. На мастер-классе ребятами подбирались и дорабатывались эскизы костюмов, учитывались их смелые идеи и нестандартные решения. Мастер-класс был направлен на развитие самовыражения, воображения, образного мышления и фантазии.



Контрольная точка № 4. Приобретение материалов для изготовления костюмов и реквизита для художественных номеров и спектакля "Волишебные истории"

Дата начала: 20.01.2020

Дата окончания: 29.05.2020

Режиссером студии было принято решение сменить название нового спектакля, актуальное название: «По ту сторону луны».

Вся необходимая материальная база (декорации, костюмы, реквизит) формируется в соответствии со сценарием.

Приобретены и изготовлены:

- черная трикотажная и костюмная ткань для репетиционной одежды. Репетиционная одежда сшита.
- ленты, тесьма, ткань под тесьму, клеевая лента, клей, резинки и ткань для теневой сцены к спектаклю.
- музыкальные инструменты (флейты, бубны, ложки, маракасы и барабан), надувные мячи для хореографии в спектакле.

Показ спектакля планируется провести на Малой сцене Башкирского государственного театра оперы и балета, о чем достигнута договоренность с руководством театра. Плановая дата показа спектакля – 30 апреля. Однако, в связи с возникшей ситуацией карантина, показ спектакля перенесен предварительно на июнь 2020 г.

Контрольная точка № 5. Подготовка концертных номеров для участия в тематических мероприятиях, посвященных 23 февраля и 8 Марта.

Дата начала: 03.02.2020

Дата окончания: 08.03.2020

Театральной группой были подготовлены 2 концертных номера: для мероприятия посвященного 23 февраля и Международному дню 8 марта «Моя вселенная» и русский народный танец «Дудочка».

